

- **DATE - HORAIRES :**

1er et 4 avril de 9h00 à 17h00

- **DUREE.**

2 journées (13h)

- **LIEU :**

DUNKERQUE

- **INTERVENANTS :**

Hubert MOREL, psychologue.

Comédiens de la Compagnie La Belle Histoire.

- **PUBLIC :**

Tout professionnel et bénévole en contact avec les familles.
8 à 15 stagiaires.

- **PRE-REQUIS :**

Avoir un minimum de connaissances sur la thématique ou avoir été confronté à une situation en tant que professionnel.

- **TARIF :**

500 € les 2 journées.

- **CONTACT ET INSCRIPTIONS :**

Stéphanie MENEBOODE
stephanie@inter-egaux.fr
Tél : 06.21.17.08.99

Les personnes atteintes de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre cette formation.

Le programme de formation sera réajusté en tenant compte des attentes des stagiaires.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Identifier les éléments constitutifs d'une situation de harcèlement.
- Adopter les bonnes attitudes de gestion d'une situation de harcèlement.
- Orienter vers les dispositifs existants.

COMPETENCES DEVELOPPEES

1. Identifier la notion de harcèlement

- Représentations et définition du harcèlement (de quoi s'agit-il ?).
- Repérage des acteurs d'une situation de harcèlement (qui est impliqué ?).
- Les sanctions possibles (qui encourt quoi ?).

2. Savoir si je dois réagir et comment...

- Quand j'assiste à une situation de harcèlement.
- Quand on vient m'évoquer une situation personnelle de harcèlement.
- Quand j'entends parler d'une situation de harcèlement.

3. Gérer les rencontres avec les personnes impliquées dans le harcèlement

- Qui rencontrer et dans quel ordre ?
- Ce qu'il ne faut surtout pas dire ou faire (ou « comment rater la gestion d'une situation de harcèlement »).
- Ce qu'il faut plutôt dire ou faire : des repères à connaître, les bonnes attitudes à adopter et développer.

4. Savoir passer le relais

- J'ai un doute, une question : vers qui me tourner ? A qui en parler ?
- Je m'appuie sur les dispositifs existants.

METHODES PEDAGOGIQUES

- Prise en compte de la situation de l'apprenant comme base d'acquisition des différentes compétences.
- Apports théoriques.
- Partage d'expériences/mutualisation des savoir-faire et des savoir-être.
- Mises en pratique (théâtre d'intervention, mises en situation) par les stagiaires assistés par les comédiens.

MODALITES D'EVALUATION

- Pré et post test des connaissances.
- Auto-évaluation des acquis.
- Mises en situation.
- Attestation d'acquisition de compétences.

MOYENS MATERIELS

- Salle de formation spacieuse, paper-board.