



**A définir**  
**2 journées**



**De 9h30**  
**à 17h00**



**Selon les**  
**inscriptions**



**Rodrigue BAUCHET**  
**Formateur**  
**+ un comédien**



**Tout professionnel**

#### • INTERVENANTS :

Rodrigue BAUCHET, psychologue du travail  
Un comédien de la Compagnie La Belle Histoire.

#### • DUREE :

2 jours - 13h00

#### • PRE-REQUIS :

Participation active à la formation.

#### • TARIF :

En inter-structures : 500 € / stagiaire.  
En intra-structure : nous consulter.

#### • CONTACT ET INSCRIPTIONS :

Stéphanie MENEBOODE :  
stephanie@inter-egaux.fr  
Tél : 06.21.17.08.99

#### • DATE LIMITE D'INSCRIPTION :

15 jours avant le début de la formation.  
Formation confirmée à partir de 8 inscrits  
et limitée à 12 personnes.

Les personnes atteintes de handicap souhaitant  
suivre cette formation sont invitées à nous  
contacter directement, afin d'étudier ensemble  
les possibilités de suivre cette formation.

Cette formation peut-être organisée dans toute la  
France en intra-structure ou inter-structures et  
adaptée à vos attentes. Devis gratuit sur simple  
demande.

## LES OBJECTIFS DE LA FORMATION

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- d'identifier les situations à risques et les indicateurs d'une montée en agressivité,
- d'être au clair sur les postures professionnelles adaptées,
- d'utiliser des outils de communication qui lui permettent de désamorcer une agressivité,
- de mieux gérer les émotions ou le stress

## LES COMPETENCES DEVELOPPEES

- Décrypter les mécanismes de tensions (origine, différences de définition, seuil de tolérance, facteurs de montée en puissance ...).
- Maitriser les bases de communication.
- Connaitre son style de communication (questionnaire).
- Gérer les émotions.
- Identifier le mécanisme du stress.
- Maitriser les outils pour désamorcer l'agressivité.

## LES METHODES PEDAGOGIQUES

- Prise en compte de la situation de l'apprenant comme base d'acquisition des différentes compétences.
- Apports théoriques.
- Partage d'expériences/mutualisation des savoir-faire et des savoir-être.
- Exercices pratiques.
- Mises en situation par les stagiaires assistés par un.e comédien.ne.

## LES MODALITES D'EVALUATION

- Pré et post test des connaissances.
- Mises en situation.
- Attestation d'acquisition de compétences.

## LES MOYENS MATERIELS

- Salle de formation spacieuse et modulable, équipée d'un vidéo-projecteur et d'un paper-board.