



18 et 19
AVRIL 2024



De 9h00 à 12h00
et de 13h30 à 17h00



A GRANDE-SYNTHE



Florence COUTTEURE
Formatrice
Cécile BERLAND
Comédienne



Tout professionnel
et bénévole

• **INTERVENANTS :**

Florence COUTTEURE, psychothérapeute.
Cécile BERLAND, comédienne
de la Compagnie La Belle Histoire.

• **PRE-REQUIS :**

Participation volontaire.
Le stagiaire s'engage à participer activement à la formation.

• **TARIF :**

En inter-structures : 500 € / stagiaire.

• **CONTACT ET INSCRIPTIONS :**

Stéphanie MENEBOODE :
stephanie@inter-egaux.fr
Tél : 06.21.17.08.99

• **DATE LIMITE D'INSCRIPTION :**

Vendredi 4 avril 2024.
Formation confirmée à partir de 8 inscrits.
Nombre de places limité à 12 personnes.

Formation susceptible d'être prise en charge par votre OPCO. Contactez-nous pour plus d'informations.

Les personnes en situation de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement afin d'étudier ensemble les possibilités.

Vous n'êtes pas disponible à ces dates?

N'hésitez pas à nous faire connaître dès à présent votre intérêt pour cette formation et nous vous informerons de la prochaine session de formation.

*Cette formation peut-être organisée dans toute la France en intra-structure ou inter-structures et réadaptée pour s'adapter à vos attentes.
Devis gratuit sur simple demande.*

LES OBJECTIFS DE LA FORMATION

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable :

- d'ajuster sa posture professionnelle.
- de repérer ses résistances et mécanismes de défense (conscients et inconscients - dans notre relation aux publics et/ou aux collègues).

LE CONTENU DE LA FORMATION

- Conscient et inconscient : identification des phénomènes de répétition dans nos scénarii de vie.
- Analyse de nos projections et de nos interprétations.
- La place du transfert dans nos relations.
- Poser le non et se dire oui : la question des limites.
- Elaboration de pistes de travail afin de revisiter sa posture professionnelle.

LES METHODES PEDAGOGIQUES

- Apports théoriques s'appuyant sur des mises en situation amenées par les stagiaires.
- Cette approche pédagogique favorise l'autoanalyse permettant une prise de distance critique et constructive sur ses pratiques.
- Des comédiens de la compagnie la Belle Histoire seront présents pour illustrer différentes situations et réaliser des mises en situation en duo avec les stagiaires.

LES MODALITES D'EVALUATION

- Pré et post test des connaissances.
- Mises en situation.
- Attestation d'acquisition de compétences.

LES MOYENS MATERIELS

- Salle de formation spacieuse et modulable permettant le travail en petits groupes.
- Mise à disposition sur place de ressources pédagogiques.