



26 & 27 février 2025



**De 9h00 à 12h30
de 13h30 à 17h00**



**Lieu à définir
selon lesinscriptions**



**Rodrigue BAUCHET
Formateur
+ un comédien**



Tout professionnel

• INTERVENANTS :

Rodrigue BAUCHET, psychologue du travail

Un comédien de la Compagnie La Belle Histoire.

• DUREE :

2 jours - 14h00

• PRE-REQUIS :

Participation active à la formation.

• TARIF :

En inter-structures : 500 € / stagiaire.

En intra-structure : nous consulter.

• CONTACT ET INSCRIPTIONS :

Stéphanie MENEBOODE :

stephanie@inter-egaux.fr

Tél : 06.21.17.08.99

• DATE LIMITE D'INSCRIPTION :

15 jours avant le début de la formation.

Formation confirmée à partir de 8 inscrits

et limitée à 12 personnes.

Les personnes atteintes de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre cette formation.

Cette formation peut-être organisée dans toute la France en intra-structure ou inter-structures et adaptée à vos attentes. Devis gratuit sur simple demande.

LES OBJECTIFS DE LA FORMATION

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- d'identifier les situations à risques et les indicateurs d'une montée en agressivité,
- d'être au clair sur les postures professionnelles adaptées,
- d'utiliser des outils de communication qui lui permettent de désamorcer une agressivité,
- de mieux gérer les émotions ou le stress

LES COMPETENCES DEVELOPPEES

- Décrypter les mécanismes de tensions (origine, différences de définition, seuil de tolérance, facteurs de montée en puissance ...).
- Maitriser les bases de communication.
- Connaître son style de communication (questionnaire).
- Gérer les émotions.
- Identifier le mécanisme du stress.
- Maitriser les outils pour désamorcer l'agressivité.

LES METHODES PEDAGOGIQUES

- Prise en compte de la situation de l'apprenant comme base d'acquisition des différentes compétences.
- Apports théoriques.
- Partage d'expériences/mutualisation des savoir-faire et des savoir-être.
- Exercices pratiques.
- Mises en situation par les stagiaires assistés par un.e comédien.ne.

LES MODALITES D'EVALUATION

- Pré et post test des connaissances.
- Mises en situation.
- Attestation d'acquisition de compétences.

LES MOYENS MATERIELS

- Salle de formation spacieuse et modulable, équipée d'un vidéo-projecteur et d'un paper-board.